



作田 真由子 (SAKUTA, Mayuko)

沖縄キリスト教短期大学 英語科 教授

【プロフィール】

取得学位、 大学・機関、取得年	文学修士 京都大学 1981 年	
専門分野	文学研究	
研究分野	イギリス文学、アメリカ文学	
研究職歴等	沖縄キリスト教短期大学英語科教授 2005- 学科長 2007-2008, 2014-2016	
担当科目	English & American Literature、英語講読Ⅰ、Ⅳ、英作・文法Ⅱ、 英語検定演習Ⅱ	

【研究活動業績】

研究業績 (主要論文・著書)	<ol style="list-style-type: none"> 『シェイクスピアの作品研究—虚と実の織模様—』(行路社、2000 年) 「『冬物語』研究—代替性の呪縛を破って」<i>Albion</i>, No.40(京大英文学会)(1994 年) 「『天使も踏むを恐れるところ』における聖女デオダータの意味について」『英米言語文化研究』(大阪府立大学英米言語文化研究会)第46号(1998 年) 「『十二夜』—見かけの力、言葉の力」『言語と文化』(大阪府立大学総合科学部言語センター)創刊号(2002 年) 「『変容』の恐怖—シェイクスピアの『真夏の夜の夢』について」『言語と文化』(大阪府立大学総合科学部言語センター)第2号(2003 年) 「水の象徴—E. M. フォースターの短編研究—」(沖縄キリスト教短期大学紀要第38号、2010 年) 「運命づけられた恋—キャサリンとヒースクリフ」(沖縄キリスト教短期大学紀要第43号、2015 年) 「『風と共に去りぬ』における模倣の欲望」(沖縄キリスト教短期大学紀要第47号、2018 年)
所属学会	日本シェイクスピア協会 京大英文学会



教員 プロフィール・研究活動業績

沖縄キリスト教短期大学

一言

[モットー]

人生には照る日もあれば曇る日もある

[一言]

沖縄が好きで2005年4月に大阪から赴任して来ました。私は子供の頃から動物や植物を育てるのが好きでした。この設備の整った美しいキャンパスで、学生さんたちがのびのびと学んでいるのを見るととても幸せな気持ちに満たされます。いつまでもこの自由闊達な気風を保ち続けてほしいと思います