

仲松 あかり (NAKAMATSU, Akari)

沖縄キリスト教短期大学 保育科 講師

【プロフィール】

取得学位、 大学・機関、取得年	学士(音楽)、武蔵野音楽大学、2013年 修士(音楽)、武蔵野音楽大学、2015年	
専門分野	音楽教育、声楽	
研究分野	幼児音楽の研究 声楽に関する研究 ダルクローズ音楽教育の研究	
研究職歴等	沖縄キリスト教短期大学保育科 2017-	
担当科目	音楽表現指導法、音楽Ⅰ、音楽Ⅱ、総合表現 保育実習指導Ⅰ(施設)、キリスト教芸術	

【研究活動業績】

研究業績 (主要論文・著書) (著書)	
研究業績 (主要論文・著書) (論文)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瀧廉太郎の幼稚園唱歌—歌詞と音楽からの考察—(単著) 沖縄キリスト教短期大学紀要第46号 2. 子ども讃美歌に関する一考察—楽曲分析と指導への提言—(単著) 沖縄キリスト教短期大学紀要第47号 3. 歌唱指導における拍子の理解—音楽をよりよく感じるために—(単著) 沖縄キリスト教短期大学紀要第48号 4. 幼児教育における領域「表現」の一考察—歌唱活動の実践を通して①—(単著) 沖縄キリスト教短期大学保育科論集創刊号 5. 幼児教育における領域「表現」の一考察—音のイメージに対する描画表現①— (単著) 沖縄キリスト教短期大学保育科論集創刊号 6. 幼児教育における領域「表現」の一考察—音のイメージに対する描画表現②— (単著) 沖縄キリスト教短期大学紀要第49号
研究業績 (音楽関係)	<p>【コンサート等】</p> <p>普天間バプテスト教会附属緑ヶ丘保育園にて独唱(2009年、2019年) 社会福祉法人ときわ東保育園にて独唱(2013年、2014年) 立教女学院高等学校にて講和と独唱(2014年) 社会福祉法人あはごん保育園にて独唱(2014年) 「仲松あかり・池原翔ジョイントコンサート」を企画、開催(2015年) 琉球交響楽団主催「0歳児からのコンサート木管楽器の動物園」に、ナビゲータと、</p>



	<p>歌で出演(2016年) 「仲松あかり・桃原晶子緑ヶ丘保育園ジョイントコンサート」を企画、開催(2016年) 善隣幼稚園主催「へいわミニコンサート」にて、独唱と重唱(2017年) 中部南保護区推進委員会主催「第67回社会を明るくする大会」に、独唱で出演(2017年) 小禄バプテスト教会「アフターランチミニチャペルコンサート」にて独唱(2017年、2018年、2019年) 平和台地区「平和台コンサート」に、独唱とアンサンブルで出演(2017年、2018年、2019年) 「宮良長包生誕135年記念音楽祭」に独唱と二重唱で出演(2018年) 「中城村人権講演会」に、アトラクションとして独唱で出演(2018年) にこにこ保育園(八重瀬町)にて独唱(2018年) 社会福祉法人光の子保育園にて独唱(2019年) 中城村立津覇小学校にて独唱とキャリア講演(2019年) 一般社団法人沖縄オペラアカデミー アイム・ユニバースでだこホール主催オペラ「ジャンニ・スキッキ」にチェスカ役で出演(2021年) 等</p>
社会活動等	<p>ネパールの都市環境問題解決のための、エデンプロジェクト支援チャリティーコンサートにて独唱と重唱(2009年) 「普天間基地ゲート前でゴスペルを歌う会」から東京に派遣され、首相官邸前にて証と独唱(2016年)</p>
所属学会	一般社団法人日本保育学会、日本音楽教育学会、日本乳幼児教育学会

一言	<p>主に従う人よ、主によって喜び歌え。主を賛美することは正しい人にふさわしい。 琴を奏でて主に感謝をささげ 十弦の琴を奏でてほめ歌をうたえ。 新しい歌を主に向かってうたい 美しい調べと共に喜びの叫びをあげよ。 詩編33:1~3(聖書)</p> <p>音楽を通し多くの人が笑顔になれることを、心から願います。</p>
----	--