# 2026年度 後期 時間割表(観光文化学科)

9月8日 現在

## 1年次

| 科目区分 | | 月曜礼拝 9:50-10:30 | 月 2 | 月 3 | 月 4 | 月 5 | 火 1 | 火 2 | 火 3 | 火 4 | 火 5 | 水 1 | 水 2 | 水 3 | 水 4 | 水 5 | 木 1 | 木 2 | 木 3 | 木 4 | 木 5 | 金 1 | 金 2 | 金 3 | 金 4 | 金 5 | 集中講義その他 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大学基幹 | | | | | | | | 聖書における人間C<br>許 伯基<br>50<br>南2-1 | | | | | | | | | | | | | | 聖書における人間D<br>許 伯基<br>50<br>南2-1 | | | | | |
| 共通科目 | 共通科目 | | | | | | | | 琉球史入門A<br>比嘉 吉志<br>50<br>S1-2 | | | | | メディア・リテラシーA<br>金城 豪<br>45<br>S2-7 | 人間学A<br>新垣 誠<br>45<br>S1-2 | | | | | データサイエンス入門A<br>内間 清晴<br>40<br>S2-6 | | | | 日本国憲法A<br>David Ulvog<br>45<br>南1-2 | クリティカル・シンキング基礎A<br>上原 明子<br>50<br>S1-5 | | |
| | | | | | | | | | 教養経営知識A<br>與那原 建<br>50<br>南1-2 | | | | | | | | | | | 教養経済知識A<br>大城 淳<br>50<br>南1-2 | | | | | | |
| | (第二外国語(選択必修)) | | | | | | | | はじめての手話A<br>川上 恵<br>35<br>南2-4 | | | | | | 中国語ⅡC<br>王 冬艶<br>35<br>南1-3 | | | | | | | | | 中国語ⅡA<br>武村 朝吉<br>35<br>南3-4 | 中国語ⅡB<br>武村 朝吉<br>35<br>南3-4 | | |
| | | | 韓国語ⅡC<br>岸本 孝根<br>35<br>南1-3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 韓国語ⅡA<br>趙 恩智<br>35<br>南2-1 | 韓国語ⅡB<br>趙 恩智<br>35<br>南2-1 | | |
| 学科総合科目(必修) | | | | | | | フレッシュマン・セミナーⅡ<br>平野/糸澤/比嘉 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 専門基礎 | 語学科目 | | | | | | | | | | | Oral Fluency ⅡA<br>Michelle Higaonna<br>30<br>南3-4 | Com in Bus ⅠB<br>Michelle Higaonna<br>30<br>南3-4 | | | | Com in Bus ⅡC<br>柳田 正豪<br>30<br>南2-4 | | | | | | | | | | |
| | | | Business R&W ⅠB<br>南 有規子<br>30<br>南2-5 | Intensive English ⅡA<br>山城 莉乃<br>30<br>S1-12 | | | | | | | | | | Intensive English ⅡA<br>山城 莉乃<br>30<br>S1-12 | | | | Business R&W ⅠB<br>南 有規子<br>30<br>南2-5 | | | | | | | | | |
| | | | Business R&W ⅡC<br>中根 佳<br>30<br>南1-1 | | | | | | | | | | | | | | | Business R&W ⅡC<br>中根 佳<br>30<br>南1-1 | | | | | | | | | |
| | 観光文化科目 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 民俗学概論A<br>比嘉 吉志<br>90<br>南3-5 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | ｴｺﾂｰﾘｽﾞﾑと異文化理解A<br>糸澤 幸子<br>45<br>南2-5 | | 経営学A<br>上地 恵龍<br>45<br>南2-5 | | | | 文化資源保全入門A<br>比嘉 吉志<br>45<br>南2-4 | | | | | | | | | 観光ビジネス入門A<br>平野 典男<br>45<br>南1-3 | | 統計分析入門A<br>内間 清晴<br>45<br>S2-6 | | |

## 2年次

| 科目区分 | | 月曜礼拝 9:50-10:30 | 月 2 | 月 3 | 月 4 | 月 5 | 火 1 | 火 2 | 火 3 | 火 4 | 火 5 | 水 1 | 水 2 | 水 3 | 水 4 | 水 5 | 木 1 | 木 2 | 木 3 | 木 4 | 木 5 | 金 1 | 金 2 | 金 3 | 金 4 | 金 5 | 集中講義その他 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大学基幹 | | | | | | | | | | | | | | | | | | キリスト教平和学A<br>金 永秀/許 伯基<br>50<br>南2-1 | | | | | キリスト教平和学B<br>金 永秀/許 伯基<br>50<br>南2-1 | | | | |
| 共通科目 | 共通科目 | | | | | | | | 琉球史入門A<br>比嘉 吉志<br>50<br>S1-2 | | | | | 心理学A<br>井村 弘子<br>50<br>南1-2 | 空手A<br>豊見城 あずさ<br>35<br>リズム室 | | | | 琉球舞踊・音楽A<br>嘉数 道彦/新垣 俊道<br>35<br>南2-1/リズム室 | 言葉と思考A<br>上原 明子<br>50<br>南2-1 | | | | キリスト教芸術A<br>新城友紀/具志堅ﾅｵﾐ<br>40<br>チャペル | | | |
| | | | | | | | | | 教養経営知識A<br>與那原 建<br>50<br>南1-2 | | | | | | スペイン語ⅡA<br>又吉 パトリシア<br>35<br>S1-11 | | | | 数学入門A<br>内間 清晴<br>35<br>S1-12 | 教養経済知識A<br>大城 淳<br>50<br>南1-2 | | | | 日本国憲法A<br>David Ulvog<br>45<br>南1-2 | | | |
| 学科総合科目(必修) | | | | | 基礎セミナーⅡ<br>観光教員全員<br>S1-1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 専門基礎 | 語学科目 | | | | | | Com in Bus ⅡJ<br>柳田 正豪<br>25<br>南2-4 | | | | | | | Com in Bus ⅡH<br>Michelle Higaonna<br>25<br>南3-4 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | Com in Bus ⅣK<br>Cheng Tsui-Ping<br>25<br>南1-1 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Business R&W ⅡH<br>島袋 里穂<br>25<br>S1-12 | | | | | | | | | | Business R&W ⅡH<br>島袋 里穂<br>25<br>S1-12 | | | | | |
| | | | Business R&W ⅡJ<br>竹腰 千絵<br>25<br>南2-4 | | | | Business R&W ⅣK<br>中根 佳<br>25<br>南1-1 | | | | | | | | | | | Business R&W ⅡJ<br>竹腰 千絵<br>25<br>南2-4 | | | | | Business R&W ⅣK<br>中根 佳<br>25<br>南1-1 | TOEIC ⅢB<br>柳田 正豪<br>25<br>S2-7 | | | | |
| | | | | | | | | | | TOEIC ⅢC<br>中根 佳<br>25<br>南1-1 | | | | | | | TOEIC ⅡA<br>南 有規子<br>25<br>南2-5 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 中国語ⅣA<br>武村 朝吉<br>25<br>北3-5 | | | | | 韓国語ⅣB<br>盧 稀 珍<br>25<br>北2-1 | | | | | 中国語ⅣB<br>武村 朝吉<br>25<br>北3-3 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 韓国語ⅣA<br>趙 恩智<br>25<br>南3-4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 文化資源 | | | | | | | 中国文化論A<br>武村 朝吉<br>45<br>北3-5 | 自然環境論A<br>照屋 建太<br>45<br>S2-9 | | | | | | | | | | | 英米文化論A<br>浜川 仁<br>45<br>S2-8 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 韓国文化論A<br>趙 恩智<br>45<br>南1-1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 国際文化交流海外研修<br>観光教員全員 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ホスピタリティ | | | | | フードツーリズムA<br>糸澤 幸子<br>45<br>S1-2 | | | | | 日本手話応用A<br>川上 恵<br>30<br>南2-4 | | | | | | | | | | | | | インターンシップB<br>平野 典男/安部潤<br>30<br>南2-5 | | エアラインサービス論A<br>愛甲 香織<br>45<br>S1-2 |
| | 持続可能 | | | | | | | | | | | | ユニバーサルデザイン論A<br>親川 修<br>45<br>南2-5 | | | | | | 地域ブランド論A<br>安部 潤<br>45<br>南2-4 | | | | | | | | |

## 3年次

| 科目区分 | | 月曜礼拝 9:50-10:30 | 月 2 | 月 3 | 月 4 | 月 5 | 火 1 | 火 2 | 火 3 | 火 4 | 火 5 | 水 1 | 水 2 | 水 3 | 水 4 | 水 5 | 木 1 | 木 2 | 木 3 | 木 4 | 木 5 | 金 1 | 金 2 | 金 3 | 金 4 | 金 5 | 集中講義その他 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 共通科目 | 共通科目 | | | | | | | | | | | | | 心理学A<br>井村 弘子<br>50<br>南1-2 | 空手A<br>豊見城 あずさ<br>35<br>リズム室 | | | | 琉球舞踊・音楽A<br>嘉数 道彦/新垣 俊道<br>35<br>南2-1/リズム室 | | | | | | | | |
| 学科総合科目(必修) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 卒業基礎研究Ⅱ<br>観光教員全員 | | | | | | | |
| 専門応用 | 語学科目 | | Tourism English ⅡA<br>上地 恵龍<br>30<br>S1-5 | | | | | | | | | | | | Presen in EnglishA<br>Cheng Tsui-Ping<br>30<br>南1-1 | | | | | | | | | | | | |
| | 文化資源 | | | | | | | | 琉球諸語論A<br>新垣 友子<br>45<br>南2-5 | | | | | | | 琉球・沖縄歴史文化理論A<br>新垣 孫子/浦島 美奈<br>45<br>南2-5 | | 地球と朝鮮の関係史A<br>趙 恩智<br>45<br>北3-5 | | | | | | 沖縄の移民研究A<br>金城 さつき<br>45<br>S1-2 | 世界遺産論A<br>糸澤 幸子<br>45<br>南2-4 | | |
| | ホスピタリティ | | | | | | | メディカルツーリズムA<br>安部 潤<br>45<br>南2-4 | ホテル経営論A<br>平野 典男<br>45<br>北2-1 | | | | | | | | | 地球と中国の関係史A<br>比嘉 吉志<br>45<br>北3-4 | クルーズ産業論A<br>糸澤 幸子<br>45<br>南1-3 | | | | 観光マーケティングA<br>安部 潤<br>45<br>南2-5 | | | | |
| | 持続可能 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 観光ﾎﾞﾗﾝﾃｨｱﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄA<br>藤原 猛<br>45<br>南2-4 | 島嶼地域経済振興論特別A<br>上地 恵龍<br>30<br>南2-5 | | | | | |